



PHOTO AGENCE QMI

■ L'humoriste Mathieu Gratton revient avec un spectacle dans lequel il nous montre tout son talent et... ses fesses.

Audacieux et de bon goût

■ Mathieu Gratton est *À la recherche de la femme imparfaite*

Agence QMI | « Avertissement, le spectacle que vous allez voir traite d'un sujet adulte et contient les fesses de Mathieu Gratton. » C'est sur cet avertissement que la soirée s'est amorcée. Inutile de préciser que le ton était donné.

Alors que plusieurs recherchent ardemment la femme idéale, d'autres, comme Mathieu Gratton, recherchent son contraire, celle aux mille et un défauts. La petite salle du Gesù, située sur la rue Bleury, était bondée alors que l'humoriste y présentait, en grande première montréalaise, son tout nouveau spectacle, *À la recherche de la femme imparfaite*. Un spectacle qui, tout en contraste avec ses publicités plutôt vulgaires et provocatrices, s'avère être bien écrit, bien joué et surtout... de bon goût.

À deux, c'est mieux !

Pour ce nouveau tour de piste, l'artiste fait équipe avec la comédienne Karine Lagueux. C'est elle

qui, tout au long de la soirée, interprète avec une grande justesse ses nombreuses conquêtes, plus diversifiées les unes des autres. Comme Gratton a d'abord formé le duo Crampe en masse avec l'humoriste Ghislain Dufresne, pour ensuite revenir à la charge sur scène avec *Les Ex*, un spectacle dans lequel il donnait la réplique à son ex, Patricia Paquin, inutile de préciser qu'il maîtrise parfaitement l'humour à deux et surtout, l'écriture de dialogues, tant redouté par certains.

Sur scène, grâce à un lit, une table et un canapé, l'humoriste réussit avec brio à nous transporter d'une aventure à une autre.

Des candidates de choix

C'est sur la toile, sur un site de rencontre, que Gratton amorce ses recherches. Il voit en fleur bleue 234, alias Caroline, la candidate parfaite. En plus d'être séduisante, elle est en chaise roulante. «La plupart des filles que je rencontre se sauvent en courant, ça va faire changement.» Ensuite il y a Myriam, la nymphomane, avec qui il se chicane tout le temps, puis Martine, qui souffre

d'un léger surplus de poids, sans oublier Maude son amour impossible et Fannie, sa meilleure amie avec qui il couche, mais avec modération, pour ne pas gâcher leur amitié.

À travers ses recherches, Gratton est nostalgique. Il se remémore avec plaisir de grands moments de son impressionnante vie sexuelle. Il se rappelle, entre autres, avoir réalisé son plus grand fantasme, soit faire l'amour avec une femme mature. «C'était spécial. J'avais l'impression de côtoyer la mort. L'avantage avec elle, c'est que je n'ai pas eu besoin de courir après les kleenex, elle les avait dans les manches.»

Dans son nouveau spectacle, l'humoriste réussit un tour de force en abordant le thème de la sexualité, autrement, en sketches, chansons et vidéos, sans jamais tomber dans la facilité et la vulgarité, et ce, même si on lui voit les fesses à quelques occasions.

Vous pourrez apprécier le nouveau spectacle de Mathieu Gratton, *À la recherche de la femme imparfaite*, en tournée partout au Québec.